

Curriculum vitae

Jori Tossavainen

Myllypadontie 17 B 6
00920 Helsinki
puh:+358 (0)50 564 66 68
e-mail:jori.tossavainen@gmail.com
www-sivut: <http://joritossavainen.no-ip.com>



Syntynyt Vuolijoenlaella 23.6.1975

Koulutus

Teatteritaiteen Maisteri (TeM)

Teatterikorkeakoulu valo- ja äänisuunnittelun laitos 2008.

Outokummun aikuiskoulutuskeskus

Esitystekniikan linja 1995

Kastellin Urheilulukio, Oulu

Ylioppilas 1994

Virat

Helsingin kaupunginteatteri

Äänisuunnittelija alkaen 15.7.2013-31.7.2015

Kiasma Teatteri

Äänimestarin sijaisuus 1.1.-9.4.2010

Helsingin kaupunginteatteri

Suunnitteleva Äänimestari 19.1.-31.12.2009, 1.8.-31.12.2010

Kajaanin kaupunginteatteri

Äänisuunnittelija alkaen 1.8.2008-31.5.2013

Kajaanin Kaupunginteatteri

Tehostemestari alkaen 1.8.2006

Tampereen työvänteatteri

Äänimestarin sijaisuus 1.8.2005-12.1.2006

Palkinnot

Ääni-Säde 2012 (Bruce Willis saves the world)

Suunnittelut ja produktiot**Tarzan**

Äänisuunnittelu yhdessä Kirsi Peterin kanssa.
Ohjaus Kari Rentola.
Helsingin kaupunginteatteri. 2014

Tohtori Zivago

Äänisuunnittelu yhdessä Kirsi Peterin kanssa.
Ohjaus Hans Berndtsson.
Helsingin kaupunginteatteri. 2013

Omenavaras

Äänisuunnittelu/musiikin sävellys.
Koreografia Kira Riikonen.
Routa Company. 2013

Kiviä taskussa

Äänisuunnittelu. Ohjaus Ilkka Laasonen.
Kajaanin kaupunginteatteri. 2013

Karkkipäivä

Äänisuunnittelu. Ohjaus Hanna Kirjavainen.
Kajaanin kaupunginteatteri. 2012

Havukka-ahon ajattelija

Äänisuunnittelu. Ohjaus Riku Innamaa.
Kajaanin kaupunginteatteri. 2012

Vihan Jumala

Äänisuunnittelu. Ohjaus Taava Hakala.
Kajaanin kaupunginteatteri. 2012

Ainakin Miljoona Sinistä Kissaa

Äänisuunnittelu, musiikin sovitus.
Ohjaus Aino Kivi.
Kajaanin kaupunginteatteri. 2012

Kierto

Äänisuunnittelu. Koreografia Kirsi Törmi.
Routa. 2012.

Matti ja Piru

Äänisuunnittelu. Ohjaus Juha Hurme.
Kajaanin kaupunginteatteri. 2011

Bruce Willis saves the world

Äänisuunnittelu. Ohjaus Riko Saatsi.
Tampereen tutkivan teatterityön keskus. 2011

Enron

Äänisuunnittelu yhdessä Eradj Nazimovin kanssa.
Helsingin Kaupunginteatteri.
Ohjaus Kari Heiskanen. 2010

Usherin talon tuho

Äänisunnittelu. Kansallinen kuunnelmateatteri.
Musiikki ja ohjaus Iiro Ollilla. 2010

Toinen puoli tiikeriä

Äänisuunnittelu yhdessä Jyrki Sandellin kanssa.
Koreografia Linda Kapetanea & Jozef Fruček.
Helsingin kaupunginteatteri. 2009

Maija Poppanen

Äänisuunnittelun toteutus. Helsingin Kaupungin-
teatteri. Ohjaus Hans Berndtsson. 2009

Huhtikuun valo

Äänisuunnittelu. Koreografia Heidi Masalin. 2009

Ei Makseta! Ei Makseta

Äänisuunnittelu ja musiikki. Kajaanin Kaupungin-
teatteri. Ohjaus Iris Rannio. 2009.

Aarresaari

Äänisuunnittelu ja musiikki. Kajaanin Kaupungin-
teatteri.
Ohjaus Janne Suutarinen. 2008

Juha

Äänisuunnittelu. Kajaanin Kaupunginteatteri.
Ohjaus Riko Saaksi. 2008

Kuin ensimmäistä päivää

Äänisuunnittelu. Kajaanin Kaupunginteatteri.
Ohjaus Irene Aho. 2007

-950

Äänisuunnittelu ja musiikki. Routa Company.
Koreografia Kirsi Saastamoinen. 2007

Saituri

Äänisuunnittelu. Kajaanin Kaupunginteatteri.
Ohjaus Ilkka Laasonen. 2007

Tulevaisuus

Äänisuunnittelu. Kajaanin Kaupunginteatteri.
Ohjaus Eero-Tapio Vuori. 2007

Punainen viiva

Äänisuunnittelu. Kajaanin Kaupunginteatteri.
Ohjaus Juha Hurme. 2006

Tanssityttö joutsen sotilas

Miksaus. Kajaanin Kaupunginteatteri.
Ohjaus Vesa-Tapio Valo. Sävellys/Äänisuunnittelu
Iiro Ollila. 2006

Lumikki

Assistentti. Turun kesäteatteri. Ohjaus
Fiikka Forsman. Äänisuunnittelu Heikki
Laakso. Sävellys Anna-Maria Toivonen. 2006

Helsingin taivaan alla

Äänisuunnittelu. Ryhmäteatteri. Ohjaus Esa
Leskinen ja Mika Myllyaho. 2006

Rakkauden lähde

Äänisuunnittelu. Tampereen työväen
teatteri. Ohjaus Raija-Sinikka Rantala. 2006

Myrskylintu

Assistentti. Samppalinnan kesäteatteri.
Ohjaus Jussi Helminen. Äänisuunnittelu
Pauli Molnar. 2005

Tampereen Yhteiskoulunlukio

Äänijärjestelmän suunnittelu ja toteutus.
Tampereen yhteiskoulun lukio, Juhla- ja
vanhasali sekä harjoitustila. 2005

Kiss me Kate

Assistentti. Samppalinnan kesäteatteri.
Ohjaus Tommi Auvinen. Äänisuunnittelu
Pauli Molnar. 2004

Paper Rain

Äänisuunnittelu. Kaapelitehdas.
Koreografia Carolyn Carlson. Musiikki
Apocalyptica. 2004

Burla-Burla Ääni-Installaatio

Praha Quatrennial. Rakennus ja suunnittelu
yhdessä Antti Mäkelän kanssa. 2003

Kuura

Äänisuunnittelu/sävellys. Mobita-Dansco.
Koreografi Heidi Masalin. 2003

Macbeth

Äänisuunnittelu/opinnäyte. Teak. Ohjaus
Iiris Tiina Varilo. 2003

Piukat Paikat

Assistentti. Samppalinnan kesäteatteri.
Ohjaus Tiina Puumalainen. Äänisuunnittelu
Pauli Molnar. 2002.

Kullervo

Äänisuunnittelu/sävellys.
Teatteri Halla, ohjaus Snoopi Siren
Teatterimonttu 2001.

Trombi

Assistentti. Q-teatteri. Ohjaus Minna
Vainikkala. Äänisuunnittelu Jussi
Kärkkäinen. Suomenlinna. 2001.

Kotiin

Äänisuunnittelu. Tampereen
Komedioteatteri. Ohjaus Snoopi Siren.
2000.

Lumikki ja seitsemän kääpiötä

Äänisuunnittelu. Tampereen
Komedioteatteri. Ohjaus Mauri Kuosmanen.
2000.

Vekkuliveljet

Äänisuunnittelu. Tampereen
Komedioteatteri. Ohjaus Tommi Auvinen.
1999.

Luottamustoimet

Varaluottamusmies Kajaanin kaupunginteatteri 2006-2013.
Suomen valo- ja äänisuunnittelija liiton hallituksen jäsen
2010-2012.

Opetustoiminta

Opetusta & koulutusta mm. Teatterikorkeakoulu, Pirkanmaan
ammattikorkeakoulu, Kotkan kaupunginteatteri.

Muuta

Erityisosaaminen tietokoneissa, Windows, Mac ja Linux järjestelmät. Digitaalinen ääni/kuva prosessointi mm. Protools, Nuendo/Cubase, Wavelab, Basehead, Qlab, SFX, Ableton Live, Premiere, Vegas, Dvd-Architect, Encore ohjelmilla. Kokemusta 7.1 & 5.1 monikanava miksauksesta sekä monikanavaäänentoistosta.

Harrastukset:

Moottoripyöräily, jousiammunta, kalastus, luonnossa liikkuminen, leipominen

Sotilasarvo: Siviilipalvelusmies 1995

Siviilisääty: Naimisissa, kaksi lasta

Suosittelijat:

Jyrki Sandell

Äänisuunnittelija, Helsingin Kaupunginteatteri
Puh: 040 562 0048

Pauli Molnar

Äänisuunnittelija/Tuotepäällikkö
Starlike Oy:n palveluksessa.
Puh: 0400 792 022